

Bunt sind schon die Wälder

Text: Johann G. von Salis-Seewis (1762 - 1834)

Melodie: Johann F. Reichardt (1752 - 1814)

$\text{♩} = 100$

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It consists of three staves of music. The first staff starts with a G chord and contains the first line of lyrics. The second staff starts with a D chord and contains the second line of lyrics. The third staff starts with an Am chord and contains the third line of lyrics. Chord symbols are placed above the notes: G, C, G, C, G, D, A7, D, G, C, Am, A7, D, G, D, G.

1. Bunt sind schon die Wäl - der, gelb die Stop - pel - feld - der
5 und der Herbst be - ginnt. Ro - te Blät - ter fal - len,
9 grau - e Ne - bel wal - len, küh - ler weht der Wind.

2. Wie die volle Traube
aus der Rebenlaube
purpurfarbig strahlt!
Am Geländer reifen
Pfersiche, mit Streifen
rot und weiß bemalt.

3. Flinke Träger springen,
und die Mädchen singen,
alles jubelt froh.
Bunte Bänder schweben
zwischen hohen Reben
auf dem Hut von Stroh.

4. Geige tönt und Flöte
bei der Abendröte
und im Morgenglanz.
Junge Winzerinnen
winken und beginnen
frohen Erntetanz.