

Der Mai ist gekommen

Text: Emanuel Geibel 1843

Melodie: Justus Wilhelm Lyra 1843

The musical score is written in 3/4 time with a tempo of quarter note = 110. It consists of three staves of music. The first staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The notes are: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5. The second staff continues with: C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. The third staff continues with: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5. The lyrics are: 1. Der Mai ist ge - kom - men, die Bäu - me schla - gen aus; da blei - be, wer Lust hat, mit Sor - gen zu Haus! Wie die Wol - ken dort wan - dern am himm - li - schen Zelt, so steht auch mir der Sinn in die wei - te, wei - te Welt.

2. O Wandern, o Wandern, du freie Burschenlust,
da wehet Gottes Odem so frisch in die Brust,
da singet und jauchzet das Herz zum Himmelszelt:
Wie bist du doch so schön, o du weite, weite Welt.